Рабочая программа и документация

общеразвивающей второй младшей группы (3-4 года) «Акварелька»

**Содержание программы**

**Базовая часть I. Целевой раздел**

Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи Программы

1.2. Возрастные особенности детей 3-4 года

1.3. Планируемые результаты освоения программы

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Содержание работы по образовательным областям**

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательными отношениями**

2.3. Взаимодействие детского сада с семьей

2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.5. Программа воспитания

**III. Организационный раздел**

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Учебно-методическое сопровождение программы. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования.

**3**.3. Кадровые условия реализации Программы.

3.4. Режим и распорядок дня в МБДОУ «Лёвушка».

3.5. Календарный план воспитательной работы. Темы для младшего возраста.

**IV. Приложения**

Настоящая рабочая программа общеразвивающей второй младшей группы «Акварелька» разработана воспитателями МБДОУ «Лёвушка» детского сада Андреевой Ю.В. и Кудрявцевой А.Г.

**Базовая часть** включает извлечения из общеобразовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Лёвушка» (далее МБДОУ «Лёвушка»):

**I. Целевой раздел.**

***Пояснительная записка***

Общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Лёвушка» (далее МБДОУ «Лёвушка») наукограда Кольцово разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), с учётом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). Нормативно-правововая основа для разработки Программы МБДОУ «Лёвушка» отражена в паспорте (см. Приложение «Паспорт»).

Общеобразовательная программа МБДОУ «Лёвушка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

**1.1. Цели и задачи программы.**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы *являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.*

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет (извлечения из ОП МБДОУ «Лёвушка» п. 1.5.3.1.)**

**Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

***Росто-весовые характеристики:*** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

***Функциональное созревание:*** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

**1.3. Планируемые результаты:**

* ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
* ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
* ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
* ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
* ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
* ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
* ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
* ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
* ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
* ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
* ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
* ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
* ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
* ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
* ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
* ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
* ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
* ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
* ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
* ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Содержание работы по образовательным областям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1) в сфере социальных отношений: | | |
| • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;  • обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;  • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;  • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;  • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО | Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).  • Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.  • Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.  • Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.  • Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. | |
| 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности | • Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.  • Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). | |
| 3) в сфере трудового воспитания: | | |
| • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;  • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;  • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку | • Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.  • Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).  • Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).  • Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.  • Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию. | |
| 4) в области формирования основ безопасного поведения: | | |
| • развивать интерес к правилам безопасного поведения;  • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | • Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.  • Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.  • Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.  • Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).  • Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **Познавательное развитие** | 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;  3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;  4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:  • педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;  • при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.  2) Математические представления:  • педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;  • знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).  3) Окружающий мир:  педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).  4) Природа:  педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **Речевое развитие** | 1) Формирование словаря: | | |
| • обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  • активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. | • обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);  • активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. | |
| 2) Звуковая культура речи: | | |
| продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. | педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. | |
| 3) Грамматический строй речи: | | |
| продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. | • педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;  • педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). | |
| 4) Связная речь: | | |
| продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. | • педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;  • педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;  • педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации. | |
| 5) Подготовка детей к обучению грамоте: | | |
| формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. |  | |
| 6) Интерес к художественной литературе: | | |
| • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  • формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);  • способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  • формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;  • поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  • поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. | |
| Примерный перечень художественной литературы | |
| *• Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».  *• Русские народные сказки.* «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).  *• Фольклор народов мира*.   * *Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. * *Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.   *• Произведения поэтов и писателей России.*   * *Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С .Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору). * *Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева C.JI. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой JI.H. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».   *• Произведения поэтов и писателей разных стран.*   * *Поэзия*. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова. * *Проза.* Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1) приобщение к искусству: | | |
| • продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;  • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  • развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;  • содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  • формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  • знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  • готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так  далее;  • приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов; | 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.  4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. | |
| *Примерный перечень произведений изобразительного искусства.*  *• Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».  *• Иллюстрации, репродукции картин*: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами». | |
| 2) изобразительная деятельность: | | |
| • формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;  • формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  • формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  • находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  • развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;  • формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;  • вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  • формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  • знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;  • переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; | Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.  1) Рисование:  • педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);  • продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);  • педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.  2) Лепка:  педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.  3) Аппликация:  педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;  4) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). | |
| 3) конструктивная деятельность: | | |
| • совершенствовать у детей конструктивные умения;  • формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  • формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета; | • Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.  • Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).  • Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  • Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.  • Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.  • Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  • Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. | |
| 4) музыкальная деятельность: | | |
| • развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;  • формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  • учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;  • поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; | 1) Слушание: | |
| педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. |
| 2) Пение: | |
| педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *• Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.  *• Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. |
| 3) Песенное творчество: | |
| педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| • педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;  • педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;  • педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); | *Примерный перечень музыкальных произведений.*  *•Музыкально-ритмические движения.*  Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»  A. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).  *• Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.  *• Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.  *• Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.  *• Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.  *• Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.  B. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.  *• Музыкально-дидактические игры.*  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».  Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».  Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». |
| 5) Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| • педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;  • поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. | Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии. |
| 5) театрализованная деятельность: | | |
| • воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  • формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  • формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  • формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  • познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  • знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  • формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  • развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  • формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  • формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; | Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. | |
| 6) культурно-досуговая деятельность: | | |
| • способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  • помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;  • создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;  • развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;  • формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.  2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;  • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;  • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.  Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).  *• Основные движения:*  • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;  • ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;  • бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;  • прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);  • упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.  *• Общеразвивающие упражнения:*  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;  • музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).  *• Строевые упражнения:*  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.  Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).  2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).  3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.  • Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.  • Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.  • Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.  4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).  5) Активный отдых.  *• Физкультурные до*суги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.  *• Дни здоровья*: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

(извлечения из ОП МБДОУ «Лёвушка» п. 2.3.18) Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности: (Приложение 2)

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* «библиотека» (книжный уголок), содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**2.2. Вариативная часть, формируемая участниками ОО**

ОП МБДОУ «Лёвушка» состоит из обязательной части, части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Содержание образовательного процесса части программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяется образовательной программой дошкольного образования и парциальными программами, с применением педагогических технологий, методик и общеразвивающими программами дополнительного образования в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в пяти образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения развития дошкольников:

***Познавательное развитие:*** Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста по экологическому воспитанию *«Эколята-дошколята»*, (программа составлена на основе Парциальной программы «Юный эколог» С. Н. Николаевой для детей от 3 до 7 лет). Цель программы: Формирование у дошкольников осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы.

***Физическое развитие:*** Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста по физическому развитию (обучение плаванию) *«Капелька»* (занятия в бассейне для детей от 3 до 7 лет). Цель программы: Сохранение и укрепление физического здоровья дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения путем модернизации двигательной деятельности детей в режиме дня на основе системного подхода.

***Социально-коммуникативное развитие***: Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста по познавательному развитию *«Край, в котором я живу»* (региональный компонент для детей от 3 до 7 лет). Цель программы: Формирование у дошкольников познавательного интереса и ценностное отношение к своей малой Родине, побуждение патриотических чувств к своей семье, к наукограду Кольцово, к природе, традициям и культуре нашего сибирского края.

Для реализации части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, привлекаются педагоги и специалисты из образовательных учреждений наукограда Кольцово на основании договора о сетевом взаимодействии:

* Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Биотехнологический лицей №21» (Ресурсная организация инклюзивного образования – РО ИО);
* Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр образования и творчества «Созвездие»;
* Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Факел»;
* МБУДО «Кольцовской детской школы искусств»: выявление особо одарённых детей для обучения в музыкальной школе, экскурсии, концерты для воспитанников детского сада;
* МБУК «Городской Кольцовской библиотеки»: выставки художественной литературы для детей, организация мини библиотеки в детском саду для детей и родителей, совместные проекты, тематические экскурсии для воспитанников МБДОУ «Лёвушка»;

Организуются тематические встречи и мероприятия с привлечением специалистов и педагогов:

* Встречи с инспектором ГИБДД: обучающие занятия для дошкольников по предупреждению ДТП;
* Педагоги детских садов наукограда Кольцово: обмен профессиональным опытом, творческие мастерские.
* Муниципальных общеобразовательных школ наукограда Кольцово: по вопросам преемственности образовательных учреждений.

**2.3. Взаимодействие детского сада с семьей (извлечения из ОП МБДОУ «Лёвушка» п. 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся)**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Лёвушка» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ «Лёвушка» и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей МБДОУ «Лёвушка», общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ «Лёвушка»;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

План работы с родителями группы «Акварелька» смотреть в Приложении 1

**2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* в МБДОУ «Лёвушка» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование (только с письменного согласия законных представителей), на основании заключений ПМПК проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Лёвушка» осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учителя-логопеды и узкие специалисты.

**2.5. Рабочая программа воспитания**

**(извлечения из ОП МБДОУ «Лёвушка» п. 2.7. Рабочая программа воспитания)**

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Целевые ориентиры воспитания детей младший возраст.**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно­-оформительской, музыкальной, словесно-­речевой, театрализованной и другое). |

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | * Развивать ценностно-­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами * . | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» * Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

**III. Организационный раздел**

**(извлечения из ОП МБДОУ «Лёвушка»)**

**3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована, как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены: этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия; возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; ФОП ДО; ОП МБДОУ «Лёвушка»; материально-техническим и социальным условиям пребывания детей в МБДОУ «Лёвушка»; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает: целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.); возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;

2) трансформируемая;

3) полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

ЦЕНТРЫ в приложении 2 «Паспорт группы»)

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В МБДОУ «Лёвушка» созданы все необходимые материально-технические условия для реализации образовательной программы.

**Учебно-методическое сопровождение программы. Список методической литературы (можно добавить свои УМК, разрешённые ФГОС ДО)**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

8. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.

9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.

15. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников 3-7 лет.

16. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомедации. Часть 1.

17. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1. (только для использования педагогами).

18. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал (только для использования педагогами).

19. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал (только для использования педагогами).

***Примерный перечень художественной литературы***. ***Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)***

*Малые формы фольклора*. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,«Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова;

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки*. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки*. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

*Проза****.*** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ѐж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия*. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза*. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

***Примерный перечень музыкальных произведений от 3 до 4 лет***

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации*. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха*. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах*. Народные мелодии.

**3.3. Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, учебно-вспомогательными работниками, руководящими и административно-хозяйственными работниками:

|  |  |
| --- | --- |
| Воспитатели групп | Специалисты |
| Младшие группы (по 2 воспитателя на группу)  Средние группы (по 2 воспитателя на группу)  Старшие группы (по 2 воспитателя на группу)  Подготовительные группы (по 2 воспитателя на группу) | Музыкальные руководители (2)  Инструктор по физической культуре (1)  Инструктор по плаванию (1) |
| Медико-психолого-педагогическая служба | Младший обслуживающий персонал |
| Учителя – логопеды (2)  Учитель-дефектолог (1)  Педагог-психолог (1)  Медсестра и врач - внешние сотрудники по договору с НРБ1 | Помощники воспитателя (1 помощник на группу)  Ассистент (1)  Повар и помощник повара (2)  Кастелянша и машинист по стирке белья (1)  Кладовщик (1)  Разнорабочий (1)  Дворник (1)  Сторожа (по сменно) - внешние сотрудники по договору с ЧОП |
| Администрация | |
| Заведующий (1)  Заместитель по учебно-воспитательной работе (1)  Заместитель по административно – хозяйственной деятельности (1)  Заместитель производства (1)  Системный администратор (1)  Контрактный управляющий (1)  Инспектор по кадрам (1)  Бухгалтер (2) | |
| Родительский комитет  Педагогический совет  Совет трудового коллектива | |

**3.4. Режим и распорядок дня в МБДОУ «Лёвушка».**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду: с 7.00 до 19.00.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возращением детей в помещение детского сада «Лёвушка» Дневному сну отводится 2 - 2 часа 10 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогического наблюдения и мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр.

Режим дня МБДОУ «Лёвушка» во всех возрастных групп (холодный период)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Элементы режима дня | Возрастная группа | | | | | |
| 1-я младшая | 2-я младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная | Направленность работы педагога |
| Утренний приём, игры, утренний круг, свободная деятельность в группе | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность  детей, общение со сверстниками.  Индивидуальная работа, трудовые поручения. |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | Двигательная деятельность |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Игры, подготовка к НОД | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | Игры детей, предварительная работа к НОД |
| Непосредственно – образовательная  деятельность (включая перерывы) | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.20 | 9.00-10.35 | 9.00-11.00 | Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие  речи, навыков общения и взаимодействия. |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.10-10.20 | Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 | 10.10-11.40 | 10.10-12.00 | 10.35-12.15 | 11.00-12.30 | Воспитание самостоятельности, навыков  самообслуживания, помощи друг другу.  Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. |
| Возвращение с прогулки | 11.30-12.00 | 11.40-12.20 | 12.00-12.30 | 12.15-12.35 | 12.30-12.45 | Воспитание навыков  самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение  художественной литературы. |
| Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед | 12.00-12.30 | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.35-13.05 | 12.45-13.15 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков  и культуры поведения. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.05-15.00 | 13.15-15.00 | Воспитание навыков самостоятельности, сон. |
| Подъём детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | Воздушные процедуры, профилактическая  гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. |
| Совместная деятельность воспитателя с детьми, проектная деятельность, дополнительные кружки и занятия, вечерний круг, свободная деятельность детей в группе | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 | Игры детей, образовательная деятельность  в режиме, индивидуальная работа.  Самостоятельная деятельность детей, игры,  индивидуальная работа, досуг. |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. |
| Подготовка к прогулке, прогулка,  уход детей домой | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | Подвижные игры,  трудовые поручения, двигательная активность |

Режим дня МБДОУ «Лёвушка» во всех возрастных групп (тёплый период)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Элементы режима дня | Возрастная группа | | | | | |
| 1-я младшая | 2-я младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная | Направленность работы педагога |
| Утренний приём на свежем воздухе, игры, утренний круг, свободная деятельность на площадке/в группе при не соответвующих погодных условиях | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность  детей, общение со сверстниками.  Индивидуальная работа, трудовые поручения. |
| Утренняя гимнастика (на воздухе) | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | Двигательная деятельность |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Игры | 8.50-9.10 | 8.50-9.10 | 8.50-9.10 | 8.50-9.10 | 8.50-9.10 | Игры детей, предварительная работа к НОД |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.10-10.20 | 10.10-10.20 | Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, экскурсии, развлечения, воздушные и солнечные процедуры | 9.10-11.30 | 9.10-11.40 | 9.10-12.00 | 9.10-12.15 | 9.10-12.30 | Воспитание самостоятельности, навыков  самообслуживания, помощи друг другу.  Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. |
| Возвращение с прогулки | 11.30-12.00 | 11.40-12.20 | 12.00-12.30 | 12.15-12.35 | 12.30-12.45 | Воспитание навыков  самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение  художественной литературы. |
| Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед | 12.00-12.30 | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.35-13.05 | 12.45-13.15 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков  и культуры поведения. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.05-15.00 | 13.15-15.00 | Воспитание навыков самостоятельности, сон. |
| Подъём детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | Воздушные процедуры, профилактическая  гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. |
| Совместная деятельность воспитателя с детьми, вечерний круг, свободная деятельность в группе | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 | Игры детей, образовательная деятельность  в режиме, индивидуальная работа.  Самостоятельная деятельность детей, игры,  индивидуальная работа, досуг. |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. |
| Подготовка к прогулке, прогулка,  уход детей домой | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | Подвижные игры,  трудовые поручения, двигательная активность |

**3.5. Календарный план воспитательной работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Названия мероприятия | Возрастные группы |
| Сентябрь | «Здравствуй, сад - 1 сентября!»  День рождения Кольцово  Тематический «Единый день безопасности» | Подготовительные группы  Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Октябрь | Тематический «Единый день безопасности»  Праздник осени | Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа  Первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Ноябрь | «Хоровод дружбы»  Тематический «Единый день безопасности» | Старшие, подготовительные группы  Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Декабрь | Тематический «Единый день безопасности»  День Матери  День рождение «Лёвушки»  Новый год | Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа  Первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Январь | Рождественские колядки  День наукограда Кольцово  Тематический «Единый день безопасности» | Старшая группа, подготовительная группа  Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Февраль | Тематический «Единый день безопасности»  День защитников Отечества. Праздник пап и дедушек. | Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа  Средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Март | Женский день. Праздник мам и бабушек  Масленица  Тематический «Единый день безопасности» | Первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа  Старшая группа, подготовительная группа  Первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Апрель | Пасхальные развлечения.  «Лёвушкина Муза»  Неделя психологии  Тематический «Единый день безопасности» | Средняя группа, старшая группа, подготовительная группа  Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Май | День Победы  Тематический «Единый день безопасности»  Выпускной бал «До свидания, детский сад!» | Старшая группа, подготовительная группа  Вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа  Подготовительные группы |
| Июнь | День защиты детей  Тематический «Единый день безопасности» | Первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |

**Спортивные традиции МБДОУ «Лёвушка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сроки | Название мероприятия | Возрастные группы |
| 1 раз в месяц | Физкультурные досуги | Первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| 1 раз в два месяца | Физкультурные праздники | Средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| 2 раза в год | Дни здоровья | Первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| В течение года | Совместный спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья» | Средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |
| Сентябрь | Физкультурные соревнования среди муниципальных детских садов р.п. Кольцово и детских садов г. Новосибирска | Подготовительная группа |
| Сентябрь | Муниципальный легкоатлетический забег «Кольцо вокруг р.п. Кольцово» | Старшая группа, подготовительная группа |
| Март | Муниципальное мероприятие - Лыжня «Кольцо вокруг р.п. Кольцово» | Старшая группа, подготовительная группа |
| Апрель | День воды (праздник в бассейне) | Старшая группа, подготовительная группа |
| Май | Муниципальные спортивные эстафеты в честь дня Победы | Старшая группа, подготовительная группа |
| Май | Военно – патриотическая игра «Зарничка» | Старшая группа, подготовительная группа |
| Июнь - август | Подвижные игры, эстафеты, развлечения | Первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа |

**Темы младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Даты** | **Тема** |
| **Сентябрь** | 04.09-08.09 | Здравствуй, детский сад! (Давайте познакомимся!) |
| 11.09-15.09 | Мои любимы игрушки |
| 18.09-22.09 | Мои друзья |
| 25.09-29.09 | Кто о нас заботится в детском саду? |
| **Октябрь** | 02.10-06.10 | Дикие животные |
| 09.10-13.10 | Осень. Деревья |
| 16.10-20.10 | Что нам осень принесла? Овощи |
| 23.10-27.10 | Что нам осень принесла? Фрукты |
| **Ноябрь** | 30.10-03.11 | Посёлок, в котором я живу |
| 07.11-10.11 | Птицы |
| 13.11-17.11 | Одежда. Обувь. Головные уборы |
| 20.11-24.11 | Моя семья |
| 27.11-01.12 | Домашние животные |
| **Декабрь** | 04.12-08.12 | Кем быть? Профессии |
| 11.12-15.12 | Зима |
| 18.12-22.12 | Новый год настает. |
| 25.12-29.12 | Елочка красавица всем нам очень направиться! |
| **Январь** | 08.01-12.01 | Неделя вежливости. |
| 15.01-19.01 | Зимние забавы |
| 22.01-26.01 | Мой дом. Мебель |
| 29.01-02.02 | Транспорт |
| **Февраль** | 05.02-09.02 | Хотим все знать (свойства и материалы) |
| 12.02-16.02 | Народные игрушки |
| 19.02-22.02 | Кто нас защищает? |
| 26.02-01.03 | Посуда |
| **Март** | 04.03-07.03 | Моя мама лучше всех |
| 11.03-15.03 | Масленицу провожаем, весну встречаем |
| 18.03-22.03 | Волшебница вода |
| 25.03-29.03 | В гостях у сказки |
| **Апрель** | 01.04-05.04 | Я расту здоровым! |
| 08.04-12.04 | Светит солнышко в окошко |
| 15.04-19.04 | Достопримечательности нашего посёлка |
| 22.04-26.04 | Земля – наш общий дом |
| **Май** | 29.04-03.05 | Бытовые приборы. Основы безопасности. |
| 06.05-10.05 | Труд людей весной. День Победы |
| 13.05-17.05 | Цветы |
| 20.05-24.05 | Насекомые |
| 27.05-31.05 | Скоро лето |

ПРИЛОЖЕНИЯ

**Паспорт**

**Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Лёвушка»**

**Информационная справка**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование Учреждения по Уставу | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  «Детский сад «Лёвушка» |
| Сокращенное название Учреждения по Уставу | МБДОУ «Лёвушка» |
| Дата открытия | 23 декабря 2013 года |
| Адрес Учреждения (юридический и  фактический) | 630559, Новосибирская область, р. п. Кольцово, ул. Молодёжная, здание 5. |
| Статус Учреждения | Организационно-правовая форма: муниципальное бюджетное учреждение  Тип: дошкольное образовательное учреждение  Вид: общеобразовательное учреждение |
| Телефон | [+7(383)336 55 04](tel:(383)336%2055%2004) |
| Адрес электронной почты | [ds\_lev\_kol@edu54.ru](mailto:ds_lev_kol@edu54.ru) |
| Официальный сайт Учреждения | levushka.edu54.ru |
| Учредитель Учреждения | Администрация рабоего посёлка Кольцово |
| Режим работы | Понедельник-пятница: с 7.00 до 19.00  Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни |
| Модель  ДОУ (количество групп, структурных подразделений, дополнительных помещений) | В дошкольном учреждении функционирует 12 групп в одном здании.  Имеются помещения: физкультурный зал; бассейн; музыкальный зал; кабинет заведующей; кабинет бухгалтерии и кадров; кабинет педагога-психолога;  сенсорная комната; зимний сад; кабинет учителя-дефектолога; два кабинета учителя-логопеда; методический кабинет, медицинский кабинет, пищеблок, кабинет кастелянши; прачечная, помещения для хозяйственных нужд. |
| Учреждение решает  следующие задачи | * охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников; * обеспечение познавательного, речевого, физического, социально- коммуникативного и художественно-эстетического развития дошкольников. * воспитание с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; * осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии дошкольников для детей * с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью; * взаимодействие с родителями (законными представителями) для обеспечения полноценного и всестороннего развития дошкольников; * оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников. |
| Нормативно-правовая база программы | ***Международное законодательство***:   * Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990.   ***Федеральный уровень:***   * Конституция Российской Федерации; * Федеральный закон от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»; * Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 №2 223-ФЗ (ред. от 25.11.2013) (ред. от 02.07.2021); * Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; * Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; * Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»; * Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; * Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; * Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;   ***Приказы, распоряжения, постановления, письма и другие документы***  ***федерального уровня:***   * Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264); * Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847); * Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599); * Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»; * Положение о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации. Приложение к приказу Минобразования РФ от 22.10.99 г. № 636; * Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.»; * Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; * Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.359820 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (СОV10-19)» (с изм. на 2 декабря 2020 г.); * Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»; * Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"» (зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296); * МР 2.4.0259-21.2.4. Гигиена детей и подростков. Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования, осуществляющим присмотр и уход за детьми, в том числе размещенным в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, а также детским центрам, центрам Развития детей и иным хозяйствующим субъектам, реализующим образовательные программы дошкольного образования и (или) осуществляющим присмотр и уход за детьми, размещенным в нежилых помещениях. Методические рекомендации» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 28.09.2021);   ***Региональные и муниципальные документы***:   * Приказ Минобрнауки Новосибирской области № 919 от 14.04.2014 г. «О введении ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области»; * Постановление администрации рабочего посёлка Кольцово от 23.04.2014 №387 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории рабочего посёлка Кольцово»; * Постановление администрации рабочего посёлка Кольцово № 746 от 28.08.2017 «Об утверждении положения «Об организации предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования по основным общеобразовательным программам и дополнительного образования в рабочем поселке Кольцово».   ***Нормативно-правовые документы МБДОУ «Лёвушка»:***   * Устав МБДОУ «Лёвушка»; * Программа развития МБДОУ «Лёвушка». * Программа МБДОУ «Лёвушка» |

**План работы на 2023-2024 учебный год по профилактике ДДТТ МБДОУ «Лёвушка»**

Задачи на учебный год:

1. Разработать и реализовать комплекс мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге для каждой возрастной группы.
2. Активизировать пропагандистскую деятельность среди родителей воспитанников детского сада по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.
3. Повысить профессиональную компетентность педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Дата проведения | Ответственный |
| **С детьми** | | | |
| 1 | Беседы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, чтение произведений и рассматривание иллюстраций по теме | 1 р. в неделю | воспитатели |
| 2 | Единый день безопасности | 1 р. в неделю по вторникам | воспитатели |
| 3 | Организация и проведение игр (сюжетных, подвижных, дидактических) | 1 р. в неделю | воспитатели |
| 4 | Целевые прогулки к проезжей части | 1 р. в месяц | воспитатели |
| 5 | Развлечение, конкурсы, викторины | 1 р. в месяц | воспитатели  специалисты |
| 6 | Просмотр видеофильмов, мультфильмов, слайдов, кукольных театров | 1 р. в месяц | воспитатели  специалисты |
| 7 | «Внимание, дети! Каникулы!» (неделя безопасности) | 1 р. в квартал | воспитатели  специалисты |
| 8 | Организация и проведение выставок детско-родительского творчества | 1 р. в квартал | воспитатели |
| 9 | Организация выставок детских рисунков | 1 р. в квартал | воспитатели |
| 10 | Развлечения и игры по теме безопасного поведения на дороге | 1 р. в месяц | воспитатели  специалисты |
| 11 | Изготовление атрибутов для проигрывания дорожных ситуаций, сюжетных игр | В течении года | воспитатели |
| 12 | Создание и работа отряда ЮИД в подготовительной группе /  Организация встречи с ЮИД из школы наукограда Кольцово (только старший возраст) | В течении года/  2 р. в год | Воспитатели/  Зам.зав.по УВР |
| **С родителями** | | | |
| 1 | Профилактические беседы, консультации по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма | 1 р. в месяц | воспитатели |
| 2 | Обновление информации на стендах для родителей по БДД | 1 р. в месяц | воспитатели |
| 3 | Анкетирование | 2 р. в год | Зам.зав.по УВР  воспитатели |
| 4 | Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение» (для старшего дошкольного возраста) | 1 р. в квартал | воспитатели |
| 5 | Выставка для родителей художественной литературы, игр, наборов картин, пособий, которые можно использовать при обучении БДД | 1 р. в квартал | Зам.зав.по УВР  воспитатели |
| 6 | Привлечение родителей к развлечениям, целевым прогулкам, изготовлении атрибутов | В течении года | воспитатели |
| 7 | Родительское собрание «Безопасное поведение на дорогах» | В течении года по плану | воспитатели |
| 8 | Разработка и распространение листовок, буклетов, памяток для родителей | В течении года | воспитатели |
| **С педагогами** | | | |
| 1 | Консультация для педагогов | 1 р. в квартал | Зам.зав.по УВР |
| 2 | Приобретение плакатов, художественной литературы, настольных игр и пособий | Сентябрь-октябрь | Зам.зав.по УВР |
| 3 | Оперативный контроль за организацией деятельности с детьми | В течении года | Зам.зав.по УВР |
| 4 | Оформление, пополнение уголков по БДД в группах | В течении года | Зам.зав.по УВР  воспитатели |
| **С сотрудниками ГИБДД** | | | |
| 1 | Беседы сотрудников ГИБДД с воспитанниками старших дошкольных групп | 1 р. в квартал | Зам.зав.по УВР |
| 2 | Родительское собрание | 1 р. в год | Зам.зав.по УВР |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц***  Приложение 1 | ***Форма проведения*** | ***Содержание*** |
|  | Папки-передвижки  Наглядная информация | Режим дня ребёнка |
| Гигиенические требования к детской одежде и обуви |
| Анкетирование | «Организация нового учебного года. Вопросы и предложения» |
| Консультации | Учим ребенка общаться |
| «Возрастные особенности детей 3-4 лет. |
| «Адаптация к детскому саду» |
| Беседа | Одежда детей в группе |
| Родительское собрание | Кризис трёх лет |
| Папки-передвижки  Наглядная информация | «Детская агрессия» |
| Психическое развитие детей 3-4-х лет. |
| Октябрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Речевые игры детей 3 лет |
| Как сохранить здоровье детей осенью |
| Консультации | Обучение с увлечением |
| Учим ребенка завязывать шнурки |
| Анкета | «Особенности воспитания ребёнка в семье, его склонности, интересы» |
| Беседа | Профилактика гриппа |
| Памятка | Одежда детей осенью |
| Ноябрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Полезные привычки. Закаливание детей. |
| Роль семьи в воспитании ребенка |
| Консультации | Правила хорошего тона за столом |
| Мой ребенок - непоседа |
| Анкета | «Эмоционального развития вашего ребёнка» |
| Работа по благоустройству детского сада | Изготовление сенсорных пособий (игрушек и ковриков с разными видами застёжек) |
| Памятка | Правила безопасного поведения с животными |
| Фотогазета | Я и моя мама |
| Декабрь | Папки-передвижки  Наглядная информация | Опыты со снегом |
| Шесть родительских заблуждений о морозной погоде |
| Новогодние игрушки своими руками |
| Беседа | Как провести праздник дома |
| Родительское собрание | Результаты адаптации. Общение. Коммуникативные способности |
| Выставка | Новогодние поделки |
| Работа по благоустройству детского сада | Постройка «Зимнего городка». |
| Январь | Наглядная информация  Папки-передвижки | Зимние забавы для больших и маленьких |
| Какие игрушки необходимы детям |
| Консультации | Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей |
| Что умеет делать щетка |
| Если ребенок отказывается от еды |
| Когда следует обратиться к логопеду? |
| Фотовыставка | «Зимние забавы» |
| Февраль | Наглядная информация  Папки-передвижки | День защитника Отечества |
| Масленица |
| Консультации | Физическая культура вашего малыша |
| Ребенок и телевизор |
| Мой папа – самый лучший |
| Памятка | Безопасность детей – забота взрослых |
| Родительское собрание | Речевое развитие детей Самообслуживание в жизни ребенка |
| Буклет | Артикуляционная гимнастика дома |
| Март | Папки-передвижки  Наглядная информация | 8 Марта |
| Организация детского экспериментирования в домашних условиях |
| Игротерапия для детей |
| Консультации | Роль сказки в воспитании ребенка |
| Какие произведения читать детям |
| На кухне вместе с мамой – растем и развиваемся! |
| Беседы | О пользе совместного с ребенком чтения |
| Место музыки в жизни детей |
| Апрель | Наглядная информация  Папки-передвижки | Игрушка надёжный помощник в воспитании малыша |
| Витамины вокруг нас. |
| Как рассказать ребенку о Пасхе |
| Консультации | Игры на развитие памяти |
| Гигиена зрения |
| Беседа | Пища, сказывающаяся на поведении детей |
| Выставка поделок | Разные микробы |
| Май | Папки-передвижки  Наглядная информация | Эхо прошедшей войны |
| Десять шагов на пути к творчеству |
| Анкета | «Степень удовлетворённости родителей условиями пребывания ребёнка в ДОУ» |
| Консультации | Я потерялся. Правила по ОБЖ |
| Первая помощь при укусе насекомого |
| Работа по благоустройству детского сада | Помощь в переезде в другую группу. |
| Родительское собрание | Наши достижения. Планы на будущее |

Приложение 2

Материал и оборудование расположено по следующим центрам:

|  |  |
| --- | --- |
| Центры, их функциональное назначение | Оснащение центров |
| Игровой центр  Социально- личностное разви-тие ребёнка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого общения. | 1.Сюжетно- ролевые игры: «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Кафе», «Гипермаркет», «Уголок ряжения», «Автосервис».  2. Сюжетно- образные игрушки: фигурки людей и животных, куклы;  3. Тематические наборы: «Домашние животные», «Птицы», «Зоопарк», «Насекомые».  4. Предметы игрового обихода (мебель- игрушка для маленьких кукол(спальня, столовая, кухня).  5. Предметы- заменители: абстрактная игрушка, из природного материала.  6.Игры -забавы: "Водичка-водичка», «Шла коза по мостику», «Гуси летят».  7.Уголок двигательных игрушек: машины, самолёты, лодки, танки. |
| Экологический центр | 1. Комнатные растения разных природных зон, с разными видами стеблей, с разными листьями.  2. Календарь природы.  3. Дневник наблюдений.  4. Пульверизатор для опрыскивания растений, ёмкости для посева лука и корнеплодов на зелень.  5. Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли.  6. Деревянные лопатки, тряпочки, тазики, клеёнки, стаканчики для посадки рассады, пластмассовые ведёрки.  7. Осенние листья, срезанные ветки деревьев.  8. Альбомы: «Времена года», книжки с иллюстрациями, на которых изображены животные; картины известных художников. |
| Центр творчества.  Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности | 1. Кисточки с разным ворсом и разной величины.  2.Карандаши мелки, трафареты, фломастеры.  3.Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, трафареты, фломастеры.  4. Раскраски.  5.Бумага разной фактуры. |
| Центр интеллектуального развития | 1. Разнообразные механические игрушки- забавы, волчки.  2. Альбом для раскрашивания, наборы карандашей, ручек, фломастеров и мелков.  3.Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем. |
| Центр «Грамотности»  Развитие речевой активности приобщение к литературному слову. | 1. Речевое развитие  2. Книжный уголок: «Библиотека».   * художественная литература соответственно возрасту и тематике; * серии картинок разной тематики (жизнь животных, времена года); * иллюстрированные альбомы, книги; * детские журналы; * детские рисунки; * увлечение детей (открытки, календари)-иллюстрации писателей и их произведений.  1. Речевое развитие: уголок «Речевичок».  * оборудование для обучения детей грамоте(Азбука животных). * материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы); * модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.) * материалы для чтения: Книжки- малышки, игровые наборы с правилами.   Развивающие игры: «Собери сказку». |
| Уголок краеведения  (этнографии).  Развитие интереса к социальной действительности | 1. Предметы искусства; 2. Предметы одежды и быта, традиции, обычаи, фольклор, геральдика; 3. Карта России, родного города; 4. Альбомы «Наш наукоград», «Наша группа», «Наша семья»; 5. Макеты поселка, план детского сада и другое; 6. Портреты знаменитых людей и прочее. |
| Уголок безопасности.  Формирование умения применять доступные правила безопасности в жизни | 1. Макет-план микрорайона, города (с действующим светофором); 2. Дорожные знаки; 3. Игровые наборы для игр «Пожарные»; 4. Настольно-печатные игры; 5. Наборы машинок; 6. Тематические альбомы с различными видами транспорта. |
| Центр развития движений.  Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта. | 1. Шапочки, медальки для подвижных игр; 2. Материалы для закаливания; 3. Игры малой подвижности; 4. Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики; 5. Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики и другие. |
| Уголок уединения  Обеспечение индивидуальной  комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка в группы | 1. Ширмы; 2. Складные домики; 3. Крупный модульный материал |
| Уголок дежурных | 1. Фартуки |
| Уголок труда  Формирование представлений о значимости хозяйственно-бытового труда | 1. Фартуки из материала и клеенки(для мытья игрушек вместе с воспитателем); 2. Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки; 3. Игрушки-орудия : лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы; 4. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых; 5. Альбом «Наши дела» (составляется совместно с воспитанниками на протяжении года)   Материалы для ручного труда. |
| Театрально-музыкальный центр  Приобщение к театральному искусству.  Развитие интереса к музыке | 1. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочки, маракасы; 2. Картинки с изображением музыкальных инструментов; 3. Музыкальные игрушки:  * Озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); * Не озвученные – самоделки; * Игрушка, комбинированная с кнопками.  1. Театр игрушек, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней; 2. Элементы костюмов, атрибуты, полумаски; 3. Ширмы, фланелеграф. |
| Центр строительно-конструктивных игр  Содействовать развитию разных видов конструирования | 1. Конструктор большой и малый из разного материала; 2. Модели готовых построек; 3. Модули, схемы; 4. Фабричный игровой материал (для обыгрывание постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и прочее; 5. Фотографии зданий, рисунки построек |
| Центр предматематического развития  Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов | 1. Формирование элементарных математических представлений:  * Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по различным свойствам; * Модели временных отрезков; * Планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути»(по местности, по комнате)); * Мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги; * Геометрические фигуры и тела; * Цифровой ряд от 0-9; * Демонстрационный материал.  1. Развивающие игры:  * Настольно печатные игры; * Дидактические игра «Ассоциации», «Четвёртый лишний» и другие. |
| Центр познавательной практической деятельности  Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам её изучения практическим путем | 1. Лаборатория:  * Материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом; * Природный материал: шишки, камешки, вода, жёлуди.  1. Приборы для проведения опыта:  * Элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, ёмкости различной формы одинакового и разного (5-6 шт.) размера; * Вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия(черпачки, весы, лейки, сачки, воронки); * Специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; * Карточки-схемы проведения опытов.  1. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением: зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. 2. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры  * «Найти недостающую фигуру»; * «Чего не стало?»; * «Что общего?»; * Игры-головоломки; * Мозайки; * Наборы «Лего».  1. Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, ёмкости). |

Приложение 3

Социальный портрет семьи группы «Акварелька»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дошколь-ная группа | Возраст детей | Количество детей | | | Социальный статус | | Группа здоровья | | | | |
| Всего | Девочек | Мальчиков | Полная | Неполная | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | вторая младшая | 3-4 | 26 | 10 | 16 | 24 | 2 | 20 | 5 | 1 | 0 | 0 |

С высшим образованием -20 семей

Со среднем образованием – 6 семей

Непосредственно-образовательная деятельность

На 2023-2024 уч.год

Во второй младшей группе «Акварелька»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Образовательная |
| Понедельник | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 1. Музыка 2. НОД |
| Вторник | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 1. НОД   2. Бассейн |
| Среда | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 1. Физ-ра 2. НОД |
| Четверг | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 1. Музыка 2. НОД |
| Пятница | 9.00-9.15  9.25-9.40 | 1. Физ-ра 2. НОД |

Приложение 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы с детьми и родителями | | Содержание работы |
| **Сентябрь** | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | | Грузовой транспорт.  Задача: Знакомить детей с улицей (проезжая часть, тротуар, бордюр, дома, деревья, кусты). Учить играть в строго определенном месте. Дать первые понятия о том, где едут машины, где ходят люди, о транспорте. Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, колёса, руль). |
| Беседа | | «Что я видел на улице».  Задачи: продолжать знакомить с ближайшим окружением |
| Д/игра | | *«Можно – нельзя»*.  Задача: закрепить знания о правилах движения пешеходов по улице. |
| Двигательная активность | | П/и *«Бегите ко мне»*.   Задача: упражнять детей действовать по сигналу. |
| Чтение | | Чтение стихотворения А. Барто *«Грузовик».*   Задача: развивать интерес к художественной литературе. |
| Работа с родителями | | Рекомендации для родителей «Познакомить детей с понятием: улица, проезжая часть, тротуар, дома, деревья, кусты». |
| **Октябрь** | | |
| Непосредственно образовательная деятельность | *«Улица»*  Задачи: Закрепить умение проводить прямые горизонтальные и вертикальные линии *(проезжая часть, тротуар, переход)* | |
| Беседа | Беседа о том, где ходят люди, а где ездят машины.  Задача: уточнить представления детей о проезжей части и тротуаре. | |
| Дидактические игры и упражнения | Д/игра *«Можно – нельзя»*.  Задача: закрепить знания о правилах движения пешеходов по улице. | |
| Сюжетно ролевые игры | Сюжетно - ролевая игра *«Шофёр водит машину»*.  Задачи: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. | |
| Двигательная активность | П/игра *«Цветные автомобили»*.   Задача: Учить детей реагировать на сигнал. | |
| Чтение | Стихотворение *«В машине, в машине шофер сидит…»*   Задачи: развивать интерес к художественной литературе. | |
| Работа с родителями | Работа с родителями: папка - передвижка «ПДД». | |
|  | **Ноябрь** | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Рассматривание картинок - иллюстраций о правилах поведения на дороге.   Задачи: закрепить правила дорожного движения с детьми, правила безопасного поведения на улице. | |
| Беседа | Беседа *«Пешеходы ходят по тротуару»*.  Задача: уточнить представления о тротуаре, улице, дороге, легковом, грузовом, пассажирском транспорте. | |
| Дидактические игры и упражнения | Д/и *«Покажи, что назову»*.  Задачи: закрепить знания частей грузовой машины | |
| Сюжетно ролевые игры | *«Мы – пешеходы»*.   Задачи: закрепить с детьми [ПДД для пешеходов](https://www.maam.ru/obrazovanie/pdd-plany). | |
| Двигательная активность | Подвижная игра *«Воробушки и автомобиль».*  Задачи: развивать умение выполнять несложные движения. | |
| Чтение | Стихотворение *«На улице нашей машины, машины. Машины-малютки, машины большие».*   Задачи: развивать интерес к художественной литературе. | |
| Работа с родителями | консультация *«Учим ребёнка правилам безопасности»* | |
|  | **Декабрь** | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Светофор. Транспорт на проезжей части улицы.  Задачи: Познакомить с светофором, с названиями цвета. Обратить внимание на то, что машина остановиться сразу не может, а человек может. Формировать ориентировку в пространстве | |
| Беседа | Беседа о том, где ходят люди, а где ездят машины.  Задача: уточнить представления детей о проезжей части и тротуаре. | |
| Дидактические игры и упражнения | *«Собери светофор»*  Задачи: закрепить знания детей о светофоре и назначение его цветов. | |
| Сюжетно ролевые игры | *«Шофёр водит машину»*.  Задачи: формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. | |
| Двигательная активность | П/и *«Мы машины»*  Задачи: учить детей имитировать движение и гудение мотора, *«ездить»* по дороге, не выезжая на тротуар. | |
| Чтение | Чтение стихотворение *«Выезжает на****работу****он обычно спозаранку…»*  Задачи: развивать интерес к художественной литературе. | |
| Работа с родителями | Памятка для родителей *«Обучение детей наблюдательности на улице»* | |
|  | **Январь** | |
| Непосредственно образовательная деятельность | *«Пешеходный переход»*. Улица.  Задачи: Познакомить детей с профессией *«водитель»* *(он управляет автомобилем, перевозит грузы, людей)*, дать понятие *«пешеходный переход»*. | |
| Беседа | Беседа *«Труд водителя»*.   Задачи: знакомить значимость. Закреплять знания о грузовом, пассажирском, легковом транспорте. Воспитывать внимание, уважение к взрослым. | |
| Дидактические игры и упражнения | Д /и *«Где мы гуляем?»*.   Задачи: подводить детей к пониманию, что гулять можно только в определенных местах. | |
| Сюжетно ролевые игры | *«Мы – шофёры»*  Задачи: закрепить знания о работе водителя(возит кукол, строительный материал, ведёт машину осторожно, чтобы не наехать на людей) учить играть дружно. | |
| Двигательная активность | П/игра *«Красный, желтый, зелёный»*.   Задачи: закрепить знание сигналов светофора, развивать внимание, выдержку. | |
| Чтение | С Маршак *«Мяч»*,  Задачи: развивать интерес к художественной литературе. | |
| Работа с родителями | Консультация: «При посадке в автобус первым заходит ребёнок, а выходит первым взрослый» | |
|  | Февраль | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Стоп, машина! Стоп, мотор! Тормози скорей Шофёр. Виды транспорта.  Задачи: Дать общее представление о способах передвижения людей и транспорта. Формировать умение не нарушать правила дорожного движения, гулять на улице только с родителями и под их присмотром. Дать детям представление о грузовом и пассажирском транспорте, закрепить знания о составных частях грузовой машины. | |
| Беседа | Беседа *«Как транспорт людям помогает»*.  Задачи: познакомить детей со специализированным транспортом *(пожарная, скорая, полиция и т. д)*; формировать у детей представление о том, как машины помогают людям. | |
| Дидактические игры и упражнения | Д/и *«Покажи, что назову»*.  Задача: закрепить знания частей грузовой машины. | |
| Настольно-печатная игра | *«Собери картинку -транспорт»*  Задача: закрепить знания детей о транспорте специального назначения | |
| Двигательная активность | П /и *«Светофор»*.  Задача: умение точно исполнять команды. | |
| Чтение | Чтение стихотворения Б. Заходер *«Шофёр»*.  Задача: развивать интерес к художественной литературе. | |
| Работа с родителями | Консультация для родителей *«Внимание дорога»*. | |
|  | Март | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Рассматривание грузовой и легковой машины.  Задачи: продолжать формировать представления у детей о транспорте. | |
| Беседа | *«Светофорик»*.  Задачи: Продолжать формировать у детей знания о значении светофора на дороге. Развивать интерес к ПДД; воспитывать внимание и культуру поведения детей на дорогах. | |
| Дидактические игры и упражнения | *«Найди правильный светофор»*.  Задача: Закрепить знания о том, что светофор имеет три сигнала. Развивать аналитическое мышление, умение делать несложные умозаключения | |
| Сюжетно ролевые игры | *«Едем на автобусе»*.  Задача: дать знания о правилах поведения в транспорте. | |
| Двигательная активность | Подвижная игра *«Цветные автомобили»*.  Задача: Учить детей реагировать на сигнал. | |
| Чтение |  | |
| Работа с родителями | папка-ширма *«Внимание: гололёд!»* | |
|  | Апрель | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Дорожные ситуации  Задачи: Расширить представление детей об окружающем мире. Знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей. Закрепить понятия: дом, двор, улица, ПДД. Формировать умение детей отвечать на вопросы воспитателя. | |
| Беседа | Беседа *«Грузовая и легковая машина, автобус»*.  Задачи: учить различать виды транспорта, выделять части машины и их расположение в ней. | |
| Дидактические игры и упражнения | Д/игра *«Куда спешат машины?»*  Задачи: закрепить представление о назначении разных видов транспорта | |
| Сюжетно ролевые игры | Игровая ситуация *«Поучим зайчика переходить через дорогу»* остановиться у бордюра, прислушаться к шуму машин, посмотреть налево – направо и потом переходить | |
| Двигательная активность | П/и *«Цветные автомобили»*.   Задачи: упражнять детей в умении реагировать на цвет, развиваем внимание, закрепляем ПДД. | |
| Чтение | Чтение Н. Дедяева *«Быстрые машины»*.   Задачи: развивать интерес к художественной литературе | |
| Работа с родителями | Консультация *«Безопасность в общественном транспорте»*. | |
|  | Май | |
| Непосредственно образовательная деятельность | Тема: Дорожные ситуации  Задачи: Расширить представление детей об окружающем мире. Знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей. Закрепить понятия: дом, двор, улица, ПДД. Формировать умение детей отвечать на вопросы воспитателя | |
| Беседа | Беседа «Как вести себя в общественном транспорте»  Задачи: дать знания о правилах поведения в транспорте. | |
| Дидактические игры и упражнения | *«Выложи светофор».*  Задача: закрепить знания детей о светофоре и назначение его цветов. | |
| Сюжетно ролевые игры | *«Пешеходный переход»*.  Задача: закреплять знания правил дорожного движения. | |
| Двигательная активность | П/игра «Цветные автомобили».  Задачи: Учить детей реагировать на сигнал. | |
| Чтение | Чтение стихотворения Я. Пишумова *«Машины»*   Задачи: развивать интерес к художественной литературе. | |
| Работа с родителями | Консультация для родителей *«Как переходить улицу с детьми».* | |